

# MY VERY FIRST DANCE FOR 2

<b>Musique</b>	Out Of Sight (by Midland) [119 bpm] (4:23) (Album : "On The Rocks")
<b>Chorégraphe</b>	Kaie Seger (Estonie) – (Septembre 2020) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD (Novembre 2025)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 1 Final
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Position de départ</b>	Sweetheart Position, face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>

*Démarrage de la danse* Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

## **1 – 8 Walk Forward, Kick Forward, Walk Forward, Touch Toe Back**

- 1 – 4 PD en avant, PG en avant, PD en avant, Kick G en avant  
5 – 8 PG en avant, PD en avant, PG en avant, Touch Pointe D en arrière

## **9 – 16 Walk Forward, Kick Forward, Walk Forward, Touch Toe Back**

- 1 – 4 PD en avant, PG en avant, PD en avant, Kick G en avant  
5 – 8 PG en avant, PD en avant, PG en avant, Touch Pointe D en arrière

## **17 – 24 Diagonally Step Touch, Diagonally Step Touch, Diagonally Step-Lock-Step, Touch**

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD  
3 – 4 PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG  
5 – 7 Step-Lock-Step [dans la diagonale avant D]  
(PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant)

### **(Voir Final)**

- 8 Touch PG à côté du PD

## **25 – 32 Diagonally Step Touch, Diagonally Step Touch, Diagonally Step-Lock-Step, Brush**

- 1 – 2 PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG  
3 – 4 PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD  
5 – 7 Step-Lock-Step [dans la diagonale avant G]  
(PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant)  
8 Brush D [frotter le sol avec la plante [Ball] du PD d'arrière en avant]

***REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!***

**Final** À la 15<sup>ème</sup> et dernière reprise, après 23 temps, faire le Final suivant:

- 8 PG à côté du PD  
1 – 2 Stomp PD, Stomp PG