

# 2 LOVE SOMEBODY

<b>Musique</b>	Love Somebody (by Morgan Wallen) [122 bpm] (3'24'')
	(CD : "Love Somebody" - Single)
<b>Chorégraphe</b>	Heidi Cluck (USA) – (Octobre 2024)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, [2 TAG / Restarts ajoutés par JCH du FWCD]
<b>Niveau</b>	Novice
<b>Position de départ</b>	Sweetheart Position, face à LOD
	<i>Les pas des partenaires sont identiques, sauf si indiqué</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

## Cavalier

**1 – 8** Walk (X 2), Heel, Hook, Angle Forward, Touch, Angle Back, Touch

1 – 2 PD en avant, PG en avant

3 – 4 Talon D en avant, Hook D devant la Jambe G

5 – 6 PD en avant [dans la diagonale D], Touch PG à côté du PD

7 – 8 PG en arrière [dans la diagonale G], Touch PD à côté du PG

**9 – 16** Walk in place (X 3), Touch, Walk in place (X 3), Hold

1 – 4 PD sur place, PG sur place, PD sur place, Touch PG à côté du PD

*[Sur le temps 1, lâcher les deux Mains, puis reprendre la Main D du Cavalier avec la Main G de la Cavalière à la hauteur de la taille de la Cavalière sur le temps 4]*

5 – 8 PG sur place, PD sur place, PG sur place, Hold

*[Sur le temps 5, relâcher les deux Mains, puis reprendre les Mains G devant et les Mains D derrière le dos de la Cavalière sur le temps 8]*

**17 – 24** Walk in place (X 3), Touch, Cross, Side, Behind, Touch

1 – 4 PD sur place, PG sur place, PD sur place, Touch PG à côté du PD

*[Sur les temps 1-3, sans se lâcher les Mains, lever les Mains G et les passer par-dessus la tête de la Cavalière en finissant avec les Mains G croisées sur les Mains D (les partenaires se trouvent en VW Position)]*

## [Voir TAG / Restart]

5 – 8 PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé derrière le PD, Touch PD à côté du PG

*[Sur les temps 5-7, sans se lâcher les Mains, lever les Mains G et les passer par-dessus la tête du Cavalier en finissant avec les Mains G devant et les Mains D derrière le dos du Cavalier sur le temps 8]*

**25 – 32** Behind, Side, Cross, Step Forward, Shuffle Forward (X 2)

1 – 4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG, PG en avant

*[Sur le temps 1, lâcher les Mains D; sur les temps 2-3, le Cavalier guide la Cavalière avec sa Mains G pour lui faire faire le 3 Step Turn à droite; sur le temps 4, reprendre la Sweetheart Position]*

5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)

**REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**

**[TAG /** A la 4<sup>ème</sup> reprise et à la 8<sup>ème</sup> reprise, après 20 temps, faire le TAG suivant :

5 – 8 PG sur place, PD sur place, PG sur place, Touch PD à côté du PG

*[Lâcher les Mains D et reprendre la Sweetheart Position]*

**Restart]** puis recommencer la danse au début

# 2 LOVE SOMEBODY

<b>Musique</b>	Love Somebody (by Morgan Wallen) [122 bpm] (3'24'')
	(CD : "Love Somebody" - Single)
<b>Chorégraphe</b>	Heidi Cluck (USA) – (Octobre 2024)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, [2 TAG / Restarts ajoutés par JCH du FWCD]
<b>Niveau</b>	Novice
<b>Position de départ</b>	Sweetheart Position, face à LOD
	<i>Les pas des partenaires sont identiques, sauf si indiqué</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse sur le chant

## Cavalière

- 1 – 8** Walk (X 2), Heel, Hook, Angle Forward, Touch, Angle Back, Touch
- 1 – 2 PD en avant, PG en avant
- 3 – 4 Talon D en avant, Hook D devant la Jambe G
- 5 – 6 PD en avant [dans la diagonale D], Touch PG à côté du PD
- 7 – 8 PG en arrière [dans la diagonale G], Touch PD à côté du PG
- 9 – 16** (Side, Behind, Side) [= Vine to Right], Touch, (1/4 Turn Forward, 1/2 Turn Back, 1/4 Turn Side) [= 3 Step Turn to Left], Touch
- 1 – 4 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), Touch PG à côté du PD  
[Sur le temps 1, lâcher les deux Mains, puis reprendre la Main D du Cavalier avec la Main G de la Cavalière à la hauteur de la taille de la Cavalière sur le temps 4]
- 5 – 8 3 Step Turn à gauche (Sur PD : 1/4 de tour à gauche et PG en avant face à ILOD),  
Sur PG : 1/2 tour à gauche et PD en arrière [face à OLOD], Sur PD : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche [face à LOD], Touch PD à côté du PG  
[Sur le temps 5, relâcher les deux Mains, puis reprendre les Mains G devant et les Mains D derrière le dos de la Cavalière sur le temps 8]
- 17 – 24** (1/4 Turn Forward, 1/2 Turn Back, 1/4 Turn Side) [= 3 Step Turn to Right], Touch, 1/4 Walk, 1/8 Walk (X2), Touch
- 1 – 4 3 Step Turn à droite (Sur PG : 1/4 de tour à droite et PD en avant face à OLOD),  
Sur PD : 1/2 tour à droite et PG en arrière [face à ILOD], Sur PG : 1/4 de tour à droite et PD à droite [face à LOD], Touch PG à côté du PD  
[Sur les temps 1-3, sans se lâcher les Mains, lever les Mains G et les passer par-dessus la tête de la Cavalière en finissant avec les Mains G croisées sur les Mains D (les partenaires se trouvent en VW Position)]
- [Voir TAG / Restart]**
- 5 – 8 Sur PD : 1/4 de tour à gauche et PG en avant [face à ILOD], Sur PG : 1/8 de tour à droite et PD en avant, Sur PD : 1/8 de tour à droite et PG en avant [face à LOD], Touch PD à côté du PG  
[Sur les temps 5-7, sans se lâcher les Mains, lever les Mains G et les passer par-dessus la tête du Cavalier en finissant avec les Mains G devant et les Mains D derrière le dos du Cavalier sur le temps 8]
- 25 – 32** (1/4 Turn Forward, 1/2 Turn Back, 1/4 Turn Side) [= 3 Step Turn to Right], Step Forward, Shuffle Forward (X 2)
- 1 – 4 3 Step Turn à droite (Sur PG : 1/4 de tour à droite et PD en avant face à OLOD),  
Sur PD : 1/2 tour à droite et PG en arrière [face à ILOD], Sur PG : 1/4 de tour à droite et PD à droite [face à LOD], PG en avant  
[Sur le temps 1, lâcher les Mains D; sur les temps 2-3, le Cavalier guide la Cavalière avec sa Mains G pour lui faire faire le 3 Step Turn à droite; sur le temps 4, reprendre la Sweetheart Position]
- 5 & 6 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 7 & 8 Shuffle G en avant (PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant)
- REPEAT... AND... KEEP SMILING !!!**
- [TAG /** A la 4<sup>ème</sup> reprise et à la 8<sup>ème</sup> reprise, après 20 temps, faire la TAG suivant :
- 5 – 8 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche), Touch PD à côté du PG  
[Lâcher les Mains D et reprendre la Sweetheart Position]
- Restart]** puis recommencer la danse au début