

LOVE SOMEBODY [Beginner]

Musique	Love Somebody (by Morgan Wallen) [122 bpm] (3'24") (CD : "Love Somebody" - Single)
Chorégraphe	Nathalie Anquetin – (FR) – (22 Janvier 2025)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, 2 Restarts
Niveau	Débutant

Démarrage de la danse *Intro instrumentale de 32 temps, puis commencer la danse sur le chant*

1 – 8 Vine Right, Touch Left, Vine Left, Touch Right

- 1 – 4 Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), Touch PG à côté du PD
5 – 8 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche), Touch PD à côté du PG

9 – 16 Back Right, Touch Left Forward, Step Left Forward, Touch Right Back, Back Right, Touch Left Forward, Step Left Forward, Scuff Right

- 1 – 4 PD en arrière, Touch PG devant le PD, PG en avant, Touch PD derrière le PG
5 – 7 PD en arrière, Touch PG devant le PD, PG en avant
8 Scuff D [frotter le sol avec le Talon D d'arrière en avant]

Option Style *Sur les « Touch », mettre un coup de hanche (Style Bachata)*

17 – 24 Vine Right ¼ Turn Left, Touch Left, Rolling Vine Left [= 3 Step Turn to Left], Touch Right

- 1 – 3 ¼ de tour à gauche et Vine à droite
(Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [face à 9h00], PG croisé derrière le PD, PD à droite)
4 Touch PG à côté du PD
5 – 7 3 Turn à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [face à 6h00],
Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière [face à 12h00],
Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [face à 9h00])

[Easy Option] :

- 5 – 7 Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche)
8 Touch PD à côté du PG

(Voir Restarts)

25 – 32 V Step [Out-Out / In-In], Jazz Box Cross

- 1 – 2 PD en avant [dans la diagonale avant D] [Out], PG en avant [dans la diagonale avant G] [Out]
3 – 4 Revenir PD au centre [In], Revenir PG au centre [In]
5 – 8 Jazz Box Cross (PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG croisé devant le PD)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restart 1 Au 4^{ème} mur [début face à 3h00], après les 24 premiers temps, [vous êtes maintenant face à 12h00], recommencer la danse au début [face à 12h00]

Restart 2 Au 8^{ème} mur [début face à 3h00], après les 24 premiers temps, [vous êtes maintenant face à 12h00], recommencer la danse au début [face à 12h00]

[Fin] Au 13^{ème} et dernier mur [début face à 12h00], la danse se termine après les 8 premiers temps [vous êtes toujours face à 12h00].