LOVE ME TO HEAVEN [Beginner]

Musique	Love Me To Heaven (by Jonas Brothers) [149 bpm] (3'26") (CD : "Love Me To Heaven" - Single)
Chorégraphes	Julie Snailham – (Espagne) – (Mars 2025)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 TAG *[+ 1 Final ajouté par JCH]*
Niveau	Débutant
Démarrage de la danse	*Pré-intro (batterie) de 8 temps + Intro instrumentale de 32 temps, soit 40 temps; puis commencer la danse sur le chant*

1 – 8 ***Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Forward, Touch***

1 – 2 PD à droite, Touch PG à côté du PD
3 – 4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD
7 – 8 PD en avant, Touch PG à côté du PD

9 – 16 ***Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Back, Touch***

1 – 2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
3 – 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD
5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
7 – 8 PG en arrière, Touch PD à côté du PG

17 – 24 ***Side, Together, Side, Touch, Rocking Chair***

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
3 – 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD
Rocking Chair G en avant
5 – 6 (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD,
7 – 8 PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)

25 – 32 ***Grapevine ¼ Turn Left, Scuff Right, V-Step with Cross***

1 – 3 Vine à gauche avec ¼ de tour à gauche
(PG à gauche, PD croisé derrière le PG, Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant)
4 Brush D en avant [brosser le sol avec le Ball d'arrière en avant])

[Voir Final]

V-Step avec Cross [Out - Out], [In - Cross]
5 – 6 (PD en avant [dans la diagonale avant D] [Out], (PG en avant [dans la diagonale avant G] [Out],
7 – 8 PD en arrière [dans la diagonale arrière G] [In], PG croisé devant le PD)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

TAG À la fin du **6ème** mur *[vous êtes maintenant face à 6h00]*, faire le TAG suivant :
Single Hip Bumps Right, Left, Double Hip Bumps Right,
Single Hip Bumps Left, Richt, Double Hip Bumps Left

1 – 2 PD à droite [petit pas] et Hip Bump [coup de hanche] à droite, Hip Bump à gauche
3 – 4 Hip Bump à droite, Hip Bump à droite
5 – 6 Hip Bumps à gauche, Hip Bump à droite
7 – 8 Hip Bump à gauche, Hip Bump à gauche

[Final] *Au **14ème** et dernier mur [début face à 9h00], après 28 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le Final suivant :*

5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [face à 12h00])
7 – 8 PD en avant, PG à côté du PD