

BACKROAD NATION

Musique Backroad Nation (by Lee Kernaghan) [127 bpm]
(Album : "Backroad Nation")

Chorégraphe Bruno Morel (France) – (Juin 2019)

Type Ligne, 2 murs, 48 temps, 2 Restarts, 1 Final

Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage de la danse Pré-intro de 8 temps (batterie) + intro instrumentale (piano) de 32 temps;
puis commencer la danse (1 temps après le chant)

1 – 8 **Rock Side, Cross Shuffle, Kick Ball Cross, Kick Ball Cross**

1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

3 & 4 Cross Shuffle D à gauche (PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé devant le PG)

5 & 6 Kick Ball Cross G (Kick G en avant, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD croisé devant le PG)

7 & 8 Kick Ball Cross G (Kick G en avant, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD croisé devant le PG)

9 – 16 **Rock Step Forward, Shuffle ½ Turn, Step Side, Cross Back, Shuffle Side [= Chassé]**

1 – 2 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)

3 & 4 Shuffle G ½ tour à gauche (Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG à gauche [face à 9h00], PD à côté du PG, Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG en avant [face à 6h00])

5 – 6 PD à droite, PG croisé derrière le PD

7 & 8 Pas Chassé à droite (PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite)

17 – 24 **Cross Rock, Shuffle Side [= Chassé], Jazz Box Cross**

1 – 2 Rock Step G croisé (PG croisé devant le PD [Rock], Revenir sur le PD)

3 & 4 Pas Chassé à gauche (PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche)

5 – 8 Jazz Box Cross (PD croisé devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG croisé devant le PD)

25 – 32 **Rock Side, Sailor Step, Sailor Step, Step ½ Turn**

1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

3 & 4 Sailor Step D (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG, PG [sur le Ball] à gauche, PD à droite)

5 & 6 Sailor Step G (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD, PD [sur le Ball] à droite, PG à gauche)

7 – 8 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et poids sur le PG [face à 12h00])

(Voir Restarts)

33 – 40 **Rock Side, Sailor Step, Sailor ¼ Turn, Rock Step Forward**

1 – 2 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

3 & 4 Sailor Step D (PD [sur le Ball] croisé derrière le PG, PG [sur le Ball] à gauche, PD à droite)

5 & 6 Sailor Step G ¼ de tour (PG [sur le Ball] croisé derrière le PD, Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD [sur le Ball] à droite [face à 9h00], PG à gauche)

7 – 8 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)

41 – 48 **Coaster Step, (Step ¾ Turn, Shuffle Side) [= Step ½ Turn, ¼ Turn & Chassé], Rock Back**

1 & 2 Coaster Step D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant)

3 – 4 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD [face à 3h00])

5 & 6 ¼ de tour à droite et Pas Chassé à gauche (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [face à 6h00], PD à côté du PG, PG à gauche)

(Voir Final)

7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Restarts Au 3^{ème} mur [début face à 12h00], après 32 temps [vous êtes toujours face à 12h00], et au 7^{ème} mur [début face à 6h00], après 32 temps [vous êtes toujours face à 6h00], recommencer la danse au début

Final Au 9^{ème} et dernière mur, après 46 temps [vous êtes maintenant face à 6h00], faire le Final suivant :

7 – 8 Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant [face à 12h00], PG en avant

1 Stomp PD à côté du PG